

## Der Barbier von Sevilla

### Bürgerstiftung unterstützt Kinderoper an Schule am Silahopp

Letzte Woche hatten die Grundschüler der Schule am Silahopp wieder einmal ein ganz besonderes Erlebnis. Arno Bovensmann, Kathrin Smith und Stefan Mosemann alias die „Kölner Opernkiste“ waren zu Gast und präsentierten den Kindern die Oper „Der Barbier von Sevilla“ von Gioachino Rossini. „Wir kommen direkt in Schulen und wollen vermitteln, dass Oper das Selbstverständlichste und Natürlichste auf der Welt sein kann - und dass sie Spaß macht“, so Bovensmann. Dass der Zugang dabei vor allem durch die kindgerechten Fassungen und das Einbinden einzelner Kinder geschaffen werde, sei Teil dieses Konzepts.

Von der ersten Sekunde an schafften es die Darsteller, die Kinder in ihren Bann zu ziehen. Wobei die Besonderheit war, dass manche Kinder – und ein Lehrer – sogar spontan zum Mitspielen aufgerufen wurden.

Tosender Beifall – schon vor dem offiziellen Ende – war den Darstellern gewiss. Die Begeisterung für diese besondere Darbietung war den Kindern spürbar anzumerken.

Die Oper wurde zu rund 500,- vom Förderverein der Schule am Silahopp finanziert, eine großzügige Spende in Höhe von 400,- Euro kam von der Bürgerstiftung Maulbronn. „Dieser Einsatz ist ein gutes Beispiel dafür, wie wir als Bürgerstiftung in Maulbronn wirken“, sagte Hansjörg Lechler, welcher Peter Krüger als derzeitigem Leiter der Schule gerne den symbolischen Scheck der Bürgerstiftung überreichte.



*Alle Kinder, die im April Geburtstag hatten, durften bei der Scheckübergabe mithelfen*



*Begeisterte Kinder – sowohl auf der Bühne als auch im Zuschauerraum*